

ÇáääiÓÉ ÇáäYÓÉ...ÇUÍÇI ÚÇÑÝ ÓäÇä

ÇáääiÓÉ ÇáäYÓÉ áí ÇáäÓðáí ÇáÚÑÉí ÇáäPÉÑí áäÇ íðáP Úáíä ÈÇáÚÉ ÇáÄäBáíÓíÉ Neuro Linguistic Programming Ææ NLP . æÇáÉÑíäÉ ÇáíÑÝíÉ áäðä ÇáÚÈÇÑÉ áí (ÉÑáíÉ ÇáÁUÓÇÈ áUæíÇó) Ææ ÇáÉÑáíÉ ÇááUæíÉ ááíäÇÒ ÇáUÓÈí . BääÉ Neuro ÉUáí UÓÈí Áí äÉUáP ÈÇáíäÇÒ ÇáUÓÈí ; æ Linguistic ÉUáí áUæí Ææ äÉUáP ÈÇááUÉ ; æProgramming ÉUáí ÉÑáíÉ . ÁäÇ ÇáíäÇÒ ÇáUÓÈí äæ Çáðí íÉíBä Ýí æUÇÆY ÇáíÓä æÁíÇÆä æYUÇáíÇÈä ; BÇáÓáæB ; æÇáÉYBíÑ ; æÇáÓUæÑ . æÇááUÉ áí æÓíáÉ ÇáÉUÇáä äU ÇáÁíÑíä . ÁäÇ ÇáÉÑáíÉ Yáí ØÑíPÉ ÈÓBíá ÓæÑÉ ÇáUÇáä ÇáíÇÑí Ýí ðää ÇáÄäÓÇä ; Áí ÉÑáíÉ íäÇU ÇáÄäÓÇä .

ÚáíäÇ äÓÈÑí íäÇÒ ÇáBæäÉíæÉÑ íBæä BÁí íäÇÒ BæäÉíæÉÑ ííí ; ííÉæí Úáí ÇáÁíÓÇÁ ÇááUÑæY ÁÓÇYÉ Ááí äUÇä ÇáÉÓÚíá . æáBä ÉUí Ää äÓÉUáäá áYÉÑÉ ää ÇáÓää (Óää Ææ ÓäÉíä äÉáÇ) ÓÈBæä Ýí ÇáíäÇÒ ÈÑÇáí æäUáæäÇÈ æÁÑPÇä æäÓæÓ æÑÓæä æUíÑ ðáB ; ÉíÉáY ÚäÇ Ýí ÇáíäÇÒ ÁíÑ . BðáB ÇáÄäÓÇä íæáí Úáí ÇáYØÑÉ æÁÉæä íæíÇää Ææ íäÓÑÇää Ææ íäíÓÇää YÇáÄäÓÇä íBÉÓÉ ää ÁÉæíä(æÁÓÑÉä ; æáíÑÓÉä ; æáíÉäUä) äUÈPíÇÈä ; æPíää ; æäUÇííÑä ; æÓáæBä ; æØÑíPÉ ÉYBíÑä . Bá ðáB Úä ØÑíP íæÇÓä ; æ Úä ØÑíP ÇááUÉ ÇáÉí íÓäUäÇ ääð ÓÚÑä ; æíPÑÁäÇ ÚáíäÇ íÉUáä ÇáPÑÇÁÉ . ÉðäÉ íäíU äðä ÇááUáæäÇÈ Ááí íäÇUä æíäÇÓä ÇáUÓÈí ; ÝíBæä ÓæÑÉ ááUáÇä ää íáÇá ðáB . æáÇ íBæä áííä ÇáÇ ðáB ÇáUÇáä Çáðí ÉÓBá Ýí ðäää , ÉUÓ ÇááUÑ ÚäÇ íííÉ Ýí ÇáUÇáä ÇáíÇÑí . æää äÇíÉ ÁíÑí YÇää ÇðÇ ÉUíÑ äÇ Ýí ðäää , YÇä ÇáUÇáä ÈÇáäÓÈÉ áä ÓíÉUíÑ , ÉUÓ ÇááUÑ ÚäÇ ííÓá Ýí ÇáUÇáä ÇáíÇÑí . æÈÇáÉÇáí YÇä ÇáÇäÓÇä ÇðÇ ÇUÈPí Ää ÉÄäBÇää Ää íPæä ÉUáä äÇ , Ææ ÇUÈPí ÉÄää áÇ íäBää Ää íPæä Éä , YÇä äÇ íUÈPíä Óííí Ýí ÇáíÇáÉíä .

äÇíÇ íUáí ðáB ; Ää áB íUáí Ää ÇáÄäÓÇä íÓÈØíU ÉUííÑ ÇáUÇáä Úä ØÑíP ÉUíÑ äÇ Ýí ðäää !! æáBä BíY íäBää ÉUíÑ äÇ Ýí ðäää ; äðÇ äÇ ÉííÉ Úää ÇáääiÓÉ ÇáäYÓÉ . æÑÈäÇ æÓí ÇáÓÈÉ Ýí ÉÓáíÉäÇ ÈäðÇ ÇáÇÓä ; áÄä ÇáääiÓÉ ÈÉÓää ÚááíÉ ÇáÉÓáíä ; æÇáÉØæíÑ ; æáÄäÓÇÁ ; æÇáÓíÇáÉ . YÇáääiÓÉ ÇáäYÓÉ ÈÉäÇæä ÉÓáíä ÇáÓáæB ; æÇáÉYBíÑ ; æÇáÓUæÑ . æBðáB ÉÓáíä ÇáÄäíÇY ; ááYÑí Ææ ÇáÁÓÑÉ Ææ ÇáäÁÓÓÉ ; æÈÉÓáíä ÇáØÑíP ÇáäæÓá Ááí äðä ÇáÄäíÇY .

ÈÇÑíí ÇáääiÓÉ ÇáäYÓÉ

Ýí ääÉÓY ÇáÓÉUíäÇÈ æÓU ÇáUÇáäÇä ÇáÄäÑíBíÇä ÇáíBÉæÑ íæä ÚÑ äíÑ ÚÇáä áUæíÇÈ æÑíÉÓÇÑí ÈÇáíáÑ ÚÇáä ÑíÇÓíÇÈ ÁÓá ÇáÉÑáíÉ ÇááUæíÉ ááðää . æPí Èäí ÚÑ äíÑ æÈÇáíáÑ ÁUäÇáääÇ Úáí ÁÉíÇÈ PÇä ÈäÇ ÚáäÇÁ Á íÑæä ; ääää ÚÇáä ÇááUæíÇÈ ÇáÓáíÑ äUæä ÉÓBæäÓBí Noam Chomsky ; æÇáUÇáä ÇáÉæäáíí ÇáYÑíí BæÑÓíÉÓBí Aifrd Korzybsky ; æÇáäYBÑ ÇáÄäíáÓí ÚÑíUæÑí ÈÇÉíÓæä Gregory Batison ; æÇáíÉíÑ ÇáäYÓí ÇáíBÉæÑ áíáÉæä ÇÑBÓæä Milton Erickson æÇáíBÉæÑÉ YÑííáíÇ ÓÇÉíÑ virginia Satir ; æÑÇÆí ÇááíÑÓÉ ÇáÓáæBíÉ ÇáUÇáä ÇáÄäáÇáí ÇáíBÉæÑ YÑÉÓ ÉíÑáÓ Fritz Perls æäÓÑ ÚÑáí æÈÇáíáÑ ÇBÈÓÇYäÇ ÚÇä 1975á Ýí BÈÇÈ ää íÓÁíä ÉUäæÇä The Structure of Magic æíðÇ äðÇ ÇáUÇáä íðæÇÈ BÉíÑÉ Ýí ÇáÉäÇáíäÇÈ ; æÇäÉÓÑÉ äÑÇBÓä ; æÉæÓUÉ äUÇáí ÇáÉíÑíÉ Úáíä Ýí ÇáæáÇíÇÈ ÇáäÉííÉ ÇáÄäÑíBíÉ ; BäÇ ÇYÉÉíÉ äÑÇBÓ ää Ýí ÉÑíðÇáíÇ æÉUÓ ÇáÉáíÇä ÇáÄæÑÉíÉ ÇáÁíÑí . æáÇ äíí Çáíæä ÉáíÇ ää ÉáíÇä ÇáUÇáä ÇáÓäÇUí ÁäÇ æYíä Úíí ää ÇáäÑÇBÓ æÇáäÁÓÓÇÈ áäðä ÇáÉPáíÉ ÇáíííÉ .

ÈØÈíPÇÈ ÇáääiÓÉ ÇáäYÓÉ

æää äÇíÉ ÁíÑí ÇáÉíÉ ÈØÈíPÇÈ ÇáääiÓÉ ÇáäYÓÉ NLP Ááí Bá ÓÄä ääÇ íÉUáP ÈÇáäÓÇØ ÇáÄäÓÇáí BÇáÉÑÉíÉ æÇáÉUáíä ; æÇáÓíÉ ÇáäYÓÉ æÇáíÓííÉ æÇáÑíÇÓÈ æÇáÄäÚÇÈ ; æÇáÉíÇÑÉ æÇáÁUäÇä ; æÇáíÚÇíÉ æÇáÁUáÇä ; æÇáäðÇÑÇÈ æÇáÉíÑíÉ ; æÇáYäæä æÇáÉäÉíá ; æÇáíæÇäÈ ÇáÓíÓíÉ æÇáÁÓÑíÉ æÇáUÇØYíÉ æUíÑäÇ .

ÝYí äíÇá ÇáÉÑÉíÉ æÇáÉUáíä ÉPíä ÇáääiÓÉ ÇáäYÓÉ íäáÉ ää ÇáØÑP æÇáÁÓÇáíÉ áÓíÇíÉ ÓÑUÉ ÇáÉUáíä æÇáÉðBíÑ ; æÁÉPÇä Èáíí ÇáBáäÇÈ ááÄØYÇá ; æÈÓæíP ÇáðáÇÈ ááíÑÇÓÉ æÇáäðÇBÑÉ ; æÑYU äÓÈæí ÇáÁíÇÁ áááíÑÓíä ; æÓíÇíÉ YUÇáíÉ æÓÇÆá ÇáÁíÓÇí ; æÈäáíÉ ÇáPíÑÉ Úáí ÇáÇÈÈBÇÑ ; æÓíð ÇáPíÑÉ Úáí ÇáÉYBíÑ ; æÉíÓíä ÇáÓáæB ; æÈÑB ÇáUÇíÇÈ ÇáÓÇÑÉ ; æBÓÈ ÇáUÇíÇÈ ÇáíííÉ .

æYí äíÇá ÇáÓíÉ ÇáäYÓÉ æÇáíÓííÉ ÉÓÉíä ØÑP ÇáääiÓÉ ÇáäYÓÉ ææÓÇÆáäÇ áUáÇí íÇáÇÈ ÇáBÁÈÈ ; æÇáÉæÉÑ ÇáäYÓí ; æÁÓÇÁÉ ÇáíæY æÇáæää (ÝæÉíÇ) ; æÉíYíY ÇáÄää ; æÇáÉíBä Ýí

ÈäÇæá ÇáØÚÇä ; æØÍÇĪÉ ÇáĒĒÉ ĒÇääÝÓ ; ælá ÇääŌĒáÇĒ ÇáŌĪŌĪÉ ; æÇáÚÇÆáÍÉ ; æÇáÚÇØÝÍÉ;æŪÍŃ ĐáĒ.

æÝÍ ãĪÇá ÇáĒĪÇŃÉ æÇáĀŪäÇá ; ĀĪĐĒ ÇáŌŃĒÇĒ ÇáÚÇääÍÉ ÇáĒĒĪŃÉ äĒá ĀĪ ĒÍ Āă IBM æĒŌŌÍŌ äÇääÇĒ Chase Manhattan Bank ; æäæĒæŃæáÇ Motorola æĒÇŌÝĪĒ ĒÍá Pacific Bell æŪÍŃŃÇ ; ĒŪĒäĪ ŌŃĒ ÇáĒĪŃÉ ÇáĒĒ ĒæŃŃÇ ÇáäĪŌÉ ÇáäÝŌÍÉ ; æĪÇŌÉ ÝĪäÇ ĪĒŪáĒ ĒÇääÇŃÇĒ ÇáäŌÝÉ Soft Skills æáĪ ääÇŃÇĒ ÇáĀĪÇá ÇáĀŌÇáĪ ÝĪ ÇáĒŪÇää ōŪ ÇáÇĪŃĪä æĒĪĪĪ ÇáĀĪÇÝ ; æĀĪÇŃÉ ÇáÇĪĒäÇŪÇĒ ; æÇáĒŪÇæŌ ; æĀĪÇŃÉ ÇáæĒĒ ; æÇáĒĪŌŌ ÇáĀŌĒŃĒĒĪĪ ; æÇáĀĒĪÇŪ ; æĒĪŪŌ ÇáäæŪÝĪä ; æŪÍŃŃÇ ää ÇáäŌÇŌÇĒ ÇáĒĒ ĒĒŪáĒ ĒĀĪÇŃÉ ÇáĀŪäÇá æÇáäĀŌŌÇĒ . æĪĪ ĒÇĒĒ ŌŃĒ äæĒæŃæáÇ ĒĪŃŌŌÉ æĪĒĒ ÝĪäÇ Āă Ēá ĪæáÇŃ ĪŌĒĒĀŃ ÝĪ ÇáĒĪŃÉ ÝĪ ÇáäÇŃÇĒ ÇáäŌÝÉ ĪŪæĪ ŪáĪ ÇáäĀŌŌÉ ĒăĪĪŃŃ 30 ĪæáÇŃ . æĒĒæá ÇáĪĒĒæŃĒĒ ĪĪáĪ áÇĒĒĪ ; ĀĪĪ ĪĒĪŃĒ ÇáĒĪŃÉ ŪáĪ ÇáäÇŃÇĒ ÇáäŌÝÉ ; ĒĀä ÇáäŃĪæĪ ŪáĪ ÇáäĀŌŌÇĒ äæ ĀĒĒĒ ää 30 ĪæáÇŃÇ áĒÇá Ēá ĪæáÇŃ ĪăŪĒ ŪáĪ ÇáĒĪŃÉ ÝĪ äĐÇ ÇáäĪÇá .

ÇáäĪŌÉ ÇáäÝŌÍÉ ĒăĪäÇ ĒĀĪæÇĒ æäÇŃÇĒ äŌĒŌŪŪ ĒäÇ ÇáĒŪŃÝ ŪáĪ ŌĪŌĪÉ ÇáĀŌÇä ; æŌŃĪĒÉ ĒŪĒĪŃă ; æŌŌáæĒă ; æĀĪÇÆă ; æĒĪăă ; æÇáŪæÇÆĒ ÇáĒĒ ĒĒÝ ÝĪ ŌŃĪĒ ĀĒĪÇŪă ; æĀĪÇÆă . æĒĐáĒ ĒăĪäÇ ÇáäĪŌÉ ÇáäÝŌÍÉ ĒĀĪæÇĒ æŌŃÇÆĒ ĪăĒă ĒäÇ ĀĪĪÇĒ ÇáĒŪŃŃ ÇáäŌáæĒ ÝĪ ŌáæĒ ÇáĀŌÇä ; æĒŪĒĪŃă ; æŌŪæŃă ; æĒĪŃĒă ŪáĪ ĒĪĪĒ ĀĪÇŪă .

æĒÇĪÆ ÇáäĪŌÉ ÇáäÝŌÍÉ

ĒŌĒăĪ ÇáäĪŌÉ ÇáäÝŌÍÉ ŪáĪ ĪăăÉ ää ÇáäĒÇĪÆ Āæ ÇáÇŪĒŌŌÇĒ Presuppositions ĀăăăÇ :

(Āă Çáăă áÇ ĪŪÍŃ äÇ ĒĒæă ĪĒĪ ĪŪÍŃæÇ äÇ ĒĀăÝŌăă)

äĒĪĀ (ÇáĪÇŃŌÉ áĪŌĒ ĀĪ ÇáæÇĒŪ The Map Is Not The Territory):. æĪĪ æŌŪ äĐÇ ÇáäĒĪĀ ÇáŪÇáă ÇáĒæáĪĪ ÇáŃŃĪĪ ĒæŃŌĪĒŌĪĪ . æĪŪáĪ Ēă Āă ŌæŃĒ ÇáŪÇáă ÝĪ Đăă ÇáĀŌÇä ĀĪ áĪŌĒ ÇáŪÇáă . ÝĪÇŃŌÉ ÇáŪÇáă ÝĪ ĀĐăÇăäÇ ĒĒŌĒă ää ÇáăŪáæăÇĒ ÇáĒĒ ĒŌă ĀĪ ĀĐăÇăäÇ Ūă ŌŃĪĒ ÇáĪæÇŌ ; æÇááŪÉ ÇáĒĒ äŌăŪáÇ æăĒŃĀăÇ ; æÇáĒĪă æÇáăŪĒĪĪÇĒ ÇáĒĒ ĒŌĒĒĪ ÝĪ äŪæŌăÇ . æĪĒæă ÝĪ äĐă ÇáăŪáæăÇĒ ; ÝĪ ĀĪĪÇă ĒĒĪŃÉ ĪŌÇ æŌæÇĒ ; æĪĒ æĒÇŌă ; æăŪĒĪĪÇĒ ĒĒĒăäÇ ; æĒŪŌă ŌÇĒÇĒäÇ ; æĒĪĒŌ ĒĪŃÇĒäÇ . æăĒă äĐă ÇáĪÇŃŌÉ ĀĪ ÇáĒĒ ĒĪĪ ŌáæĒăÇ ; æĒŪĒĪŃăÇ ; æăŌÇŪŃăÇ ; æĀĪÇŌÇĒäÇ . ĒăÇ Āă äĐă ÇáĪÇŃŌÉ ĒĪĒăŪ ää ĀăŌÇă áĀĪŃ ; æăĒăäÇ áÇ ĒăĒă ÇáŪÇáă ĀĪ Āă Ēá ĀăŌÇă ĪŃĪĒă ĀăÇ ĀĐÇ ĪŌă ĒŪŃŃ ÝĪ ÇáĪÇŃŌÉ ÇáĒĒ ÝĪ Đăăă . æăĒă ĀĐÇ ĪŌă ĒŪŃŃ ÝĪ ÇáĪÇŃŌÉ (ÝĪ Đăă ÇáĀŌÇă) ; ĀĪÇ ĒÇă äĐÇ ĪŪÍŃ ; ÝĀă ÇáŪăă ĪĒæă ĒĪ ĒŪŃŃ . æÇŌĒăÇĪÇ ĀĪĪ äĐÇ ÇáäĒĪĀ ÝĀă ĒæŌŪ ÇáĀŌÇă Āă ĪŪŃŃ ÇáŪÇáă Ūă ŌŃĪĒ ĒŪŃŃ ÇáĪÇŃŌÉ ; ĀĪ ĒŪŃŃ äÇŪĪ Đăăă (Āă Çáăă áÇ ĪŪÍŃ äÇ ĒĒæă ĪĒĪ ĪŪÍŃæÇ äÇ ĒĀăÝŌăă) ŌæŃĒ ÇáŃŪĪ ÇĪÉ 11

æŌŌæŪÇĒ ÇáäĪŌÉ ÇáäÝŌÍÉ :

ĒĒæÇæá ÇáäĪŌÉ ÇáäÝŌÍÉ ŪĪĪÇ ää ÇáäæŌæŪÇĒ ĪăĒă ĒáĪŌăÇ ÝĪäÇ ĪáĪ :

ăĪĒæĪ ÇáĀĪŃÇĒ ĀĪĪ ÇáĀŌÇă æĪĪæĪ ÇăĪŃŃÇĒ : ÇăăĒÇă ; ÇăŌăÇă ; æÇáĀŌĪÇá ; æÇáæÇĒŪ (ĒăÇ äŪăă) . ÇáŪÇĪÇĒ æÇáĀĪÇŪ ÇăăŌĒĒĒÉ ÝĪ ĀŪăÇĒ ÇăăÝŌ . ÇăĒæÇŌă æÇáĒŪÇăă ōŪ ÇáĀĪŃĪă . ÇăŌĪÇă ÇáĀŌÇă ōŪ äŪŌă æăŪ ÇáĀĪŃĪă . ĒĪŪ ĪăĒă ĀĪŃÇĒ äŪăĪ (ÇăŌăă) . ÇáĪÇăĒ ÇăĐăĪĒ : ĒĪŪ äŃŌĪăÇ æăĒŪŃŃ ŪáĪäÇ ; æĒĪŪ äŪŃŃăÇ . ĪæŃ ÇáĪæÇŌ ÝĪ ĒŌĒĪă ÇáĪÇăĒ ÇăĐăĪĒĒ . ĀăăÇŌ ÇăĒŪĒĪŃ æĪæŃăÇ ÝĪ ŪăăĪÇĒ ÇăĒĐĒĪŃ; æÇáĀĒĪÇŪ . ŪăÇĒĒ ÇááŪÉ ĒÇăĒŪĒĪŃ : ĒĪŪ äŌĒĪă ĪæÇŌăÇ ÝĪ ŪăăĪĒ ÇăĒŪĒĪŃ ; ĒĪŪ äĒŪŃŃ ŌŃĪĒĒ ĒŪĒĪŃ ÇáĀĪŃĪă . ŪăÇĒĒ ÇăæŪÇÆŪ ÇăŪŌĪæăĪĒĒ ĒÇăĒŪĒĪŃ . ĒĪŪ ĪĒă ĒĪĪĒ ÇăĀăŪÉ ĒĪă ŌĪŌĪă . æĪæŃ ÇăĀăŪÉ ÝĪ ÇăĒĒĒĪŃ ÝĪ ÇăĀĪŃĪă . ĒĪŪ äŪăă (ĀĪăÇă) ÇăĀăŌÇă æĪĪăă æÇăĒĒăă . ÇŃĒĒÇŌ ĐăĒ ĒĪŃŃĒ ÇăĀăŌÇă æŌăæĒă . æĒĪŪŪĒĒ ĒŪŃŃ ÇăăŪĒĪĪÇĒ ÇăŌăĒĒĒ ÇăĒĒ ĒĪĪ ÇăĀăŌÇă æĒĪĪ ää äŌÇŌă . ĪæŃ ÇááŪÉ ÝĪ ĒĪĪĪ Āæ ĒĪĪĪ ĪĒŃŃĒ ÇăĀăŌÇă ; æĒĪŪ ĪăĒă ĒĪÇăŌ ĒăĒ ÇăĪĪæĪ ; æĒæŌĪŪ ĪÇÆŃĒ ÇăĪĒŃĒ . ĒĪŪ ĪăĒă ÇŌĒĪÇă ÇááŪÉ ÝĪ ÇăæŌæă ĀăĪ ÇăŪĒă ÇăĒÇŌă (Āæ ÇăăÇŌŪæŃ) . æĒĪŪ ĪăĒă ĒŪŃŃ ÇăăŪÇăĪ æÇăăŪÇăĪ . ŪăÇĪ ÇăĪÇăĒ ÇăŃŃĪĒĒ ; ĒÇăĪæŪ ; æÇăæăă ; æÇăŌŃŪ ÇăĪÇĪáĪ . ÇăĒĪă ĒÇăŪÇĪÇĒ æĒŪŃŃăÇ . ĒăĪĒĒ ÇăăÇŃÇĒ ; æŌĪĐ ÇăĒÇĒĪÇĒ ; æŃŪŪ ÇăĀĪÇá ÇăĀŌÇăĪ .

Ólĭ ÇáãÇÑÓ áãĐÇ ÇáÚáã Çä áãàĭÇĭ ĀÑßÇäÇ ÈáÇÈÈ àĭ :

Èĭĭĭ ÇáãĭŸ (ÇáĭŌĭáÉ)

ÞæÉ ÇáãáÇĭÚÉ æÇáÇäÈÈÇå (ĭăÚ ÇáãÚáæãÇÈ)

ÇáÇÓÈŪĭÇĭ ááÈŪĭĭŃ (ÇáãÑæäÉ)

æáßá æÇĭĭ ää åĐå ÇáĀÑßÇä ŌŃĭ æÈŸŌĭá ; æŌŃÞ æĀŌÇáĭÈ ; ÝĀĐÇ ĀĭĐÈ ÈåĐå ÇáĀÑßÇä ÇáÈáÇÈÈ

æĀÈÞäÈ æŌÇÆáåÇ æĀŌÇáĭÈåÇ ; Ýĭãßãß ÈĭÞĭ ĀãŃĭä ÇÈäĭä :

ÇáÈŪĭĭŃ æÇáÈĀÈĭŃ .

ÈŪĭĭŃ ĀŸßÇŃß æÓáæßß ; Āæ ĀŸßÇŃ ÇáĀĭŃĭä æÓáæßåå ; . ÈĭÞĭ ÇáÇäŌĭÇä ÇáĭÇĭáĭ ; ÈĭÞĭ ÇáĀáŸÉ

; ÈŸĭĭŃ ÇáÓáæß æÇáÚÇĭÇÈ ; ÇáÚáÇĭ áĭÇáÇÈ ÇáĭæŸ æÇáæåå ÈĭŸŸ ÇáĀáã ÈäĭĭÉ ÇáãÇŃÇÈ

ÇáÈŪáĭã æÇáÈĭŃÈ ; ŃŸŪ ÇáĀĭÇĀ ÇáŃĭÇŌĭ æÇáŸăĭ ĭá ÇáãŌÇßá ÇáŌĭŌĭÉ æÇáÚÇÆáĭÉ .

ĀãÇ ÇáÈĀÈĭŃ Ÿĭ ÇáĀĭŃĭä ; ŸŸĭ ãĭÇáÇÈ ŪĭĭĭÈ ĀãããÇ :

ÇááÞÇÇÈ æÇáÇĭÈäÇŪÇÈ ; ÇáÈŸÇæŌ ; ÇáÈĭŪ æÇáÈĭÇŃÈ æÇáÇŪãÇá ; ÇáĭŪÇĭÉ æÇáĀŪáÇă

; ÇáÈŃÈĭÉ æÇáÈŪáĭã ; ÇáŌĭÉ ; ÇáĭŪæÈ æÇáÇŃŌÇĭ .

Āã ÇáããĭŌÉ ÇáãŸŌĭÉ Úáã ĭŌÈăĭ Úáĭ ÇáÈĭŃÈÈ æÇáÇĭÈĭÇŃ ; æĭÞæĭ Āáĭ äÈÇÆĭ áĭŌæŌÉ äããæŌÉ.

ÇáããĭŌÉ ÇáãŸŌĭÉ ÈäŪŃ Çáĭ ÞŌĭÉ ÇáàĭÇĭ æÇáÈŸæÞ Úáĭ ÇããÇ ÚãáĭÉ ĭãßä ŌäÇŪÈãÇ ; æáĭŌÈ æáĭĭÉ

ÇáĭŪ Āæ ÇáŌĭŸÉ . Đáß Āã Çĭĭ ÞæÇŪĭ ÇáããĭŌÉ ÇáãŸŌĭÉ ÈÞæá : Āãã áĭŌ åãÇß ĭŪ Èá åæ äÈĭĭÉ ,

æáĭŌÈ åãÇß ŌĭŸÉ Èá åãÇß ĀŌÈÇÈ æãŌÈÈÇÈ .

æÇáĭ áÞÇĀ Ÿĭ ÇáĭŃŌ ÇáÈÇăĭ

ÇŪĭÇĭ ÇáããăĭŌ ŪÇŃŸŸ äĭăĭ ŌăÇă

ÈÈŌŃŸ ää ßÈÇÈ ĀŸÇÞ ĭĭĭĭÈ ÈáÇ ĭĭæĭ .